

## Menu Fichier > Imprimer

Nous allons d'abord paramétrer l'impression en allant dans "Mise en page..." puis dans "Imprimante"





#### Aller dans Mise en page, choisir format et imprimante

	Format d'impression
	Attributs de page 🗘
Format pour :	EPSON Epson Stylus Photo P50 ᅌ
	EPSON SP P50 Series
Taille du papier :	A4 🗘
	210 par 297 mm
Orientation :	
Échelle :	100 %
?	Annuler OK



## **Puis cliquer sur "Imprimante"**

	Imprimer
Impormante :	EPSON Epson Stylus Photo P50
Préréglages :	Réglages Luster-indesign-2018
Copies : 🚹	
Pages :	toutes de : 1 à : 1
	Mise en page
	Pages par feuille : 1
1	Orientation : 🔁 🕉 🕅
	Bordure : Aucune
	Recto verso : Désactivé 🗘
	<ul> <li>Inverser l'orientation de la page</li> <li>Retournement horizontal</li> </ul>
? PDF V Masquer	les détails 🔺 Niveau d'encre bas Annuler Imprimer



# Cliquer sur le menu déroulant "Mise en page" et prendre "Concordance des couleurs"

J'ai fait faire un profil d'impression par http://www.cmp-color.fr/ qui est relié à ce papier Epson Luster ; c'est donc ce profil que je sélectionne et non une calibration Epson

K	Imprimante :	EPSON Epson Stylus Photo P50	0
	Préréglages :	Réglages Luster-indesign-2018	٥
	Copies :	1	
	Pages :	● toutes ◯ de : 1 à: 1	
		Concordance des couleurs	
		ColorSync     Calibration EPSON	
	Profil :	CMP P50 Luster Epson V-2	
		Sélectionnez un profil personnalisé qui correspond à votre modèle d'imprimante et au type de papier/support.	



#### Vérifier "Configuration d'imprimante" > Luster = semi-glacé, qualité = Photo

as Imprimer
Imprimante : EPSON Epson Stylus Photo P50 3 Préréglages : Réglages Luster-indesign-2018 3 Copies :
Pages : O toutes de : 1 à : 1 Configuration Imprimante
Format d'impression: Standard
Support: Epson Premium Semi-Glacé
Couleur: Couleur 0
Mode: Automatique OPlus d'options
Qualité: Photo 🗢 Vitesse rapide Image miroir Mode silencieux
? PDF v Masquer les détails Annuler Imprimer



#### Couleur doit être désactivé - ce n'est pas un "calibrage" mais un profil

N	Imprimer
Imprimante :	EPSON Epson Stylus Photo P50
Préréglages :	Réglages Luster-indesign-2018
Conject	
Copies :	1
Pages :	otoutes Ode: 1 à: 1
i	Couleur
O Calibratio	n EPSON
O PhotoEnh	ance
<ul> <li>Désactivé</li> </ul>	(Pas de calibrage couleur)
? PDF V Masque	r les détails 🔔 Niveau d'encre bas Annuler Imprimer



# Cliquer sur "Imprimer" pour revenir au menu d'InDesign. On peut vérifier la gestion des couleurs qui doit correspondre :

Et même si on a 4 encres (ou 6 comme dans mon cas) quadri, c'est bien une sortie RVB et non autre chose...

	Imprimer	
1	npression prédéfinie : [Personnalisé] ~ Imprimante : EPSON Epson Stylus Photo PSO ~ PPD : ~	
Général Format Repères et fond perdu Sortie Graphiques	Gestion des couleurs Imprimer Document (Profil : sRGB IEC61966-2.1) Epreuve (Profil : N/A)	
Gestion des couleurs Avancé Synthèse	Options Traitement des couleurs : Laisser InDesign déterminer les couleurs  Profil de l'Imprimante : CMP P50 Luster Epson V-2 Couleur de sortie : RVB composite Conserver les numéros RVB Simuler la teinte du papier	)
P	Description Placez le pointeur de la souris sur un titre pour obtenir une description.	